

МДОУ № 19 «Березка» ЯМР

Индивидуальный план работы по самообразованию

Тема: «**Духовно – нравственное воспитание дошкольников посредством чтения художественной литературы**»

Афанасьева Анастасия Александровна

(Ф.И.О. педагога)

воспитатель

(специальность)

высшее

(образование)

2 года

(стаж педагогической работы)

сентябрь, 2023

(дата начала работы над темой)

май, 2024

(предполагаемая дата окончания работы)

Через литературу ребенок познает не только мир вокруг, но и себя в этом мире, сферу социальных отношений людей, нравственных основ жизни. Именно коллизии многих художественных произведений помогают им разобраться в том, что есть добро и зло, честь и справедливость, правда и ложь. В процессе чтения литературные произведения способны помочь детям познать разные эмоциональные состояния человека, мотивы его поступков. С их помощью развивается чувственно-эмоциональная сфера ребенка, его способности сопереживать героям литературных произведений, радоваться и грустить вместе с ними.

В работе с детьми особое значение имеет – обращение к художественной литературе. Дошедшие из глубины веков потешки, заклички, приговорки, прибаутки, перевертыши и т.д., наилучшим образом открывают и объясняют ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Художественная литература развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции.

Решая задачу нравственности у дошкольников, детская художественная литература играет большую роль. С помощью детской художественной литературы у воспитанников формируются нравственные качества:

- умение оценивать свой поступок и поступок товарищей;
- применяет полученные знания в общении с детьми, в общении со старшими;
- умение сопереживать и сочувствовать героям художественных произведений.

Целью Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Приобщение дошкольников к художественной литературе позволяет заложить базовую основу его общей культуры, как одной из основных задач художественно – эстетического воспитания дошкольников. Именно литература выступает на дошкольном этапе как эффективное средство познавательно - речевого развития ребенка, помогает ребенку быстро и заинтересованно познавать окружающий мир, впитывать и проживать огромное количество впечатлений, учит перенимать нормы поведения. Ознакомление детей с художественной литературой способствует постижению ребенком окружающего мира, учит его понимать и любить прекрасное, закладывает основы нравственности человеческой личности.

Актуальность

Нравственное воспитание – одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы (взрослые) заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее. Все начинается с воспитания в детстве. Дошкольное детство - очень важный этап в становлении личности ребенка. Очень важно, чтобы ребенок с детства усвоил свод нравственных понятий и человеческих ценностей.

Важную роль в процессе нравственного развития личности на ранних этапах являются семья, детский сад и средства массовой информации. Родители - первые главные учителя. Но сейчас время «трудное». Многие люди находятся под сильным влиянием

идей материализма, у них искажаются представления о мире, личная выгода становится выше морали, честности, а это сказывается пагубным образом на их духовном развитии.

Велика роль телевидения и средств массовой информации. В наше время телевидение и детский сад выступают соперниками в борьбе за ребенка. На плечи воспитателей ложится большая задача. Она заключается в том, чтобы воспитать в душе ребенка духовное начало, развить чувства, чтобы он вырос не бездумным и равнодушным человеком.

Необходимость приобщения детей к книге бесспорна. Книга совершенствует ум ребенка, помогает овладеть речью, познать окружающий мир. У ребенка дошкольного возраста это первый опыт встречи с художественной литературой на важном этапе развития его личности - этапе дошкольного детства. В это время формируется отношение ребенка к книге: интерес и любовь к ней, или равнодушие. Хорошая книга (стихи, рассказы, былины) и особенно русские народные сказки, сказки других народов вводят малыша в мир художественных образов, в мир прекрасного и дают первые и потому наиболее сильные впечатления о взаимоотношениях персонажей, с последующим подражанием детьми.

Цель:

Развитие нравственных норм поведения, взаимоотношений у дошкольников посредством детской художественной литературы.

Задачи:

Образовательные:

1. Учить самостоятельно и последовательно передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.
2. Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов.
3. Прививать интерес к положительным героям произведений.
4. Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
2. Воспитывать чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).
4. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивающие

1. Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя.
2. Развивать познавательные процессы: речь, память, мышление.
3. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать народные сказки.

1 этап. Подготовительный (выявление)

Содержание работы	Сроки реализации
Определение темы, обоснование ее актуальности	Сентябрь, 2023
Постановка целей, задач работы	Сентябрь, 2023

2 этап. Аналитический (изучение)

Содержание работы	Сроки реализации
Составление плана работы по самообразованию	Сентябрь, 2023
Диагностика уровня отношения ребенка к книгам (цель вызвать интерес)	Сентябрь, 2023

3 этап. Организационный (обобщение)

Содержание работы	Сроки реализации
Сбор и анализ информации, работа с методической и периодической литературой	2023-2024
Диагностика уровня заинтересованности детей	2023-2024
Ознакомление детей с художественной литературой	2023-2024
Составление конспектов занятий, игровых ситуаций и развлечений	2023-2024
Изготовление пособий, игр, игрушек, атрибутов для обыгрывания художественной литературы	2023-2024
Открытые показы занятий, МК для педагогов	2023-2024
Выступление на педагогическом совете «Аукцион педагогических идей»	Май, 2024
Участие в конкурсах профессионального мастерства, публикации	2023-2024
Родительские собрания, открытые показы занятий для родителей	2023-2024
Мастер-классы, игровые тренинги для детей и родителей	2023-2024
Консультации для родителей	2023-2024

4 этап. Завершающий (внедрение)

Содержание работы	Сроки реализации
Оформление результатов диагностики приобретенных знаний у детей	Май, 2024
Систематизация теоретической части	Январь - Май, 2024
Систематизация практической части	Январь - Май, 2024
Оформление картотек игр	Январь - Май, 2024

5 этап. Презентационный (распространение)

Содержание работы	Сроки реализации
Обобщение опыта работы по теме самообразования на педагогическом совете	Май, 2024
Предоставление опыта работы в методический кабинет	Май, 2024