

Познавательный досуг для детей средней группы «Одуванчик»

«Путешествие в Чудную страну стихов Ирины Токмаковой»

Цель: познакомить детей с творчеством И. Токмаковой.

Оборудование и материалы: презентация с иллюстрациями к произведениям И.Токмаковой, маска медведя, иллюстрации животных, иллюстрации домиков животных, «Разноцветные веревочки», аудиозапись песенки «Спляшем, Пегги», посылка, книги И.Токмаковой, портрет поэтессы.

Ход:

Ритуал начала занятия. Дети стоят в кругу.

Упражнение «Доброе приветствие». Стоящие по кругу дети по очереди без слов здороваются друг с другом.



Введение в проблемную ситуацию.



Воспитатель: Сегодня утром я получила посылку. Только открыть её я не смогла. Может быть, вы мне поможете? Посмотрите, здесь есть какой-то листочек. Посылку сможем мы открыть, когда отгадаем загадку.

Загадка.

Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает. (Книга.)

Когда дети отгадали загадку, воспитатель достаёт из посылки книги И.Токмаковой, открывает книгу и предлагает детям поиграть.

«Поиграем?!»

На лошадке ехали,
До угла доехали. /Руки согнуты в локтях перед собой; ходьба, высоко поднимая колени./

Сели на машину,
Налили бензину.

На машине ехали,
До реки доехали. /Руки согнуты в локтях перед собой, ладошки сжаты в кулаки и движутся поочередно вверх-вниз, имитируя управление рулём; бег на месте./

Трр! Стоп! Разворот. /Притопнуть ногой, повернуться кругом./
На реке - пароход. /Приставить ладошку к бровям – взгляд вдаль./

Пароходом ехали,

До горы доехали. /Пружинящие полуприседания, руками имитировать бинокль./

Пароход не везёт,

Надо сесть в самолёт

Самолёт летит,

В нём мотор гудит:

У-у-у-у, Я лечу, лечу! /Прямые руки в стороны, покачивание корпусом./

И. Токмакова.



Путешествие начинается.

Воспитатель: Ребята, где это мы оказались? По-моему, перед нами Чудная страна! Я знаю, что вы умеете слушать, и сегодня вы услышите много интересного. Ведь в этой Чудной стране все – и звери, и птицы, и люди, и деревья – говорят стихами Ирины Петровны Токмаковой. Ирина Токмакова уже в детстве начала писать стихи.

«Чудная страна»

В одной стране,
В чудной стране,
Где не бывать Тебе и мне,
Ботинок черным язычком
С утра лакает молочко,
И целый день в окошко
Глазком глядит картошка.
Бутылка горлышком поет,
А стул на гнутых ножках
Танцует под гармошку.
В одной стране,
В чудной стране...
Ты почему не веришь мне?
И. Токмакова.

Воспитатель: В Чудной стране могут происходить разные чудеса. У ботинка есть язычок, так почему ему не лакать молоко. У картошки есть глазок, должна же она куда-то смотреть. Отчего бутылке не петь, если у нее есть горлышко? А старинные стулья на гнутых ножках так и просятся в пляс! Что еще может происходить в этой стране? Давайте пофантазируем? Для чего расческе зубы? (ответы детей). Как может забавляться троллейбус? Ведь у него есть рога. (Бодаться). Все это может быть в чудной стране, только надо поверить. Чудная страна И.П. Токмаковой всегда готова встретить вас, стоит только закрыть глаза и вообразить ...

«Спляшем и споем вместе!»

Воспитатель: Стихи Ирины Петровны Токмаковой легко запоминаются, они музыкальны, а на одно из них даже написана песня. Она называется «Спляшем, Пегги» (муз. В. Берковского).

Звучит фонограмма песни, дети выполняют движения инсценировки под музыку песни.

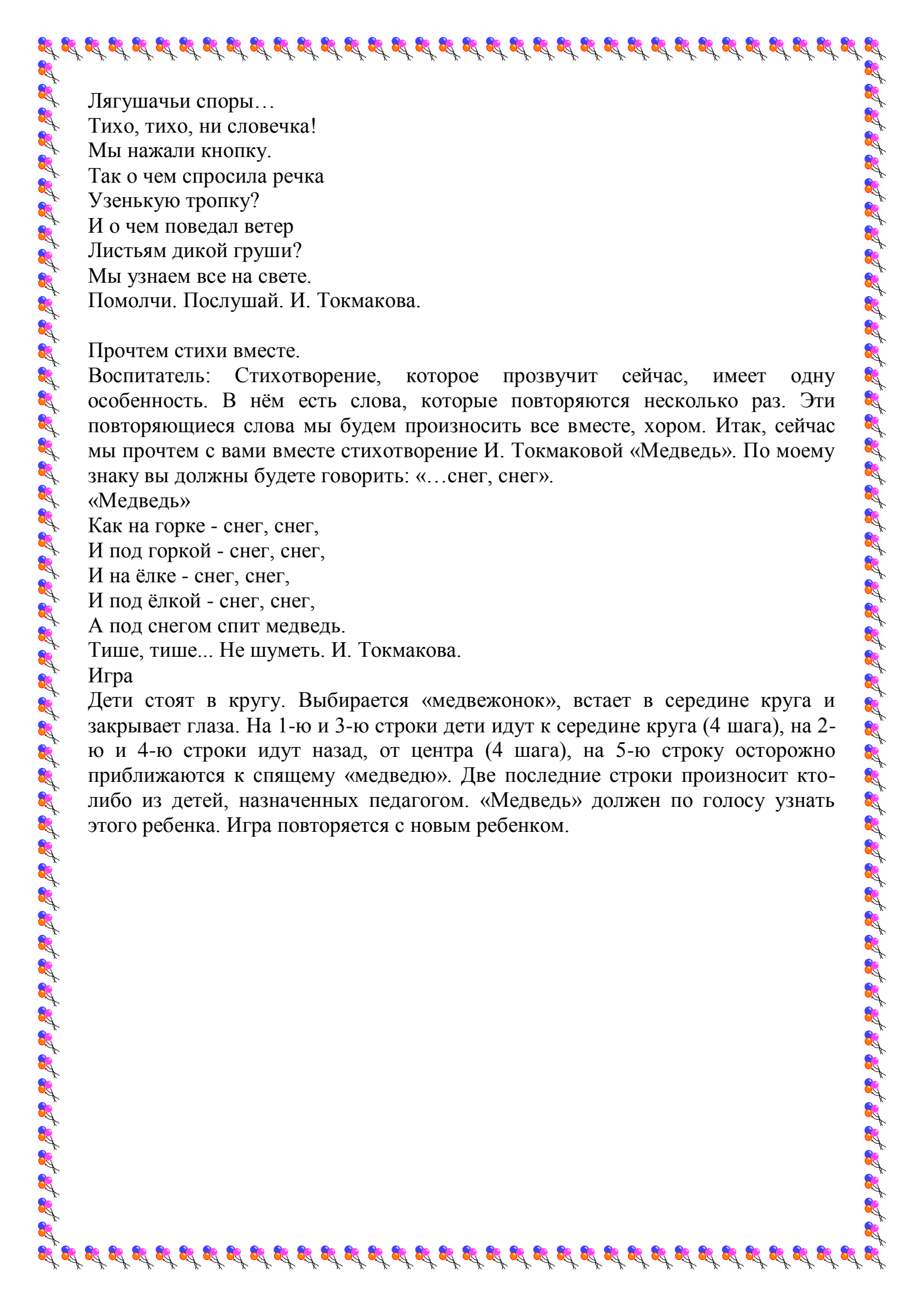


За речкой лес.
Далекий лес.
Туда спешу с утра я.
Ключи несусь.
И все в лесу
Калитки отпираю...
Чтоб лес открыть,
Нужна не прыть,
Нужны глаза и уши.
Мои ключи: смотри, молчи,
И примечай. И слушай. (Перевод с чешского И. Токмаковой)

«Разговоры».

Воспитатель: Одна из книг Ирины Петровны так и называется «Разговоры». А в этой книге есть стихотворение «Ходит солнышко по кругу». Если внимательно прислушаться к звукам, которые наполняют лес, можно услышать лесные разговоры:

... Есть у нас магнитофончик,
Маленький всезнайка.
Он на тоненькую пленку
Пишет разговоры:
Что сказал комар зайчонку,



Лягушачьи споры...
Тихо, тихо, ни словечка!
Мы нажали кнопку.
Так о чем спросила речка
Узенькую тропку?
И о чем поведал ветер
Листьям дикой груши?
Мы узнаем все на свете.
Помолчи. Послушай. И. Токмакова.

Прочтем стихи вместе.

Воспитатель: Стихотворение, которое прозвучит сейчас, имеет одну особенность. В нём есть слова, которые повторяются несколько раз. Эти повторяющиеся слова мы будем произносить все вместе, хором. Итак, сейчас мы прочтем с вами вместе стихотворение И. Токмаковой «Медведь». По моему знаку вы должны будете говорить: «...снег, снег».

«Медведь»

Как на горке - снег, снег,
И под горкой - снег, снег,
И на ёлке - снег, снег,
И под ёлкой - снег, снег,
А под снегом спит медведь.
Тише, тише... Не шуметь. И. Токмакова.

Игра

Дети стоят в кругу. Выбирается «медвежонок», встает в середине круга и закрывает глаза. На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю и 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему «медведю». Две последние строки произносит кто-либо из детей, назначенных педагогом. «Медведь» должен по голосу узнать этого ребенка. Игра повторяется с новым ребенком.



«Где спит рыбка?»

Перед знакомством с этим стихотворением педагог предлагает детям соединить веревочками животных с их домиками.



Ночью темень. Ночью тишь.
Рыбка, рыбка, где ты спишь?
Лисий след ведёт к норе,
След собачий — к конуре.
Белкин след ведёт к дуплу,
Мышкин — к дырочке в полу.
Жаль, что в речке, на воде,
Нет следов твоих нигде.
Только темень. Только тишь.
Рыбка, рыбка, где ты спишь? (И.Токмакова)

Рисование «Рыбка».

Дети рисуют рыбку, рисунки оформляются в коллективную работу «Где спит рыбка?»



Путешествие заканчивается.

Воспитатель: Подошло к концу наше путешествие. Нам пора возвращаться. Вернуться домой нам поможем стихотворение Ирины Токмаковой «Счастливого пути!»

«Счастливого пути!» (Из голландской народной поэзии)

Карета кое-как ползёт,
Усталый конь её везёт.

Счастливого пути!

Усталый человек идёт,
Рукой с лица стирает пот.

Счастливого пути!

А в океанах – корабли
От родины своей вдали.

Счастливого пути!

Пусть тот, кто едет и идёт,

Всегда свой путь домой найдёт. Счастливого пути! (Перевод И. Токмаковой).

Ритуал окончания занятия.

Упражнение «Спасибо за приятное занятие». Воспитатель: Ребята, наше путешествие в Чудную страну стихов Ирины Токмаковой закончилось, и я хочу предложить вам поблагодарить друг друга за это интересное путешествие. Один из вас становится в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и говорит: «Спасибо за приятное путешествие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное путешествие!» - таким образом, группа в центре круга постепенно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию благодарности безмолвным легким пожатием рук.



Рефлексия. Воспитатель: Ребята, кому понравилось наше путешествие, поднимите вверх руки и похлопайте, а кому не понравилось – спрячьте за спину. Всем спасибо!