

Проект «Мини - музей городецкой росписи»

Старшая группа «Ландыши»

Автор проекта: Якунина О.В., воспитатель

Тип проекта: познавательно – творческий

Продолжительность проекта: сентябрь – май 2021 год

Участники проекта: педагоги группы, дети старшей группы «Ландыши», родители воспитанников

Актуальность: Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, ребенок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, потешки, игры – забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения народного декоративного искусства. Только в этом случае народное искусство оставит в душе ребенка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие и оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Народное искусство, как и искусство вообще, многофункционально, и одна из функций – воспитательная. В народном искусстве заложены большие воспитательные возможности, которые до сих пор не реализуются в полной мере. Это и побудило провести целенаправленную работу по воспитанию детей на материале народного искусства, на основе чего и был создан данный проект. Из вышесказанного, очевидно, что перед обществом в целом и педагогическими работниками в частности стоит следующая **проблема:** с каждым годом увеличивается число дошкольников, имеющих пробелы в знании культуры своей страны. Итак, поиск путей решения описанной проблемы привёл к созданию познавательно – творческого проекта «Мини - музей городецкой росписи».

Цель: Формирование у детей любви и уважения к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами городецкой росписи и организацию художественно – продуктивной и творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

приобщать детей к истории городецкой росписи;
формировать умение оригинально создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные работы кистью в изображении знакомых элементов;
способствовать развитию интереса у детей к народному творчеству.

Развивающие:

развивать умение рисовать элементы городецкой росписи;
развивать чувство цвета, композиционные умения;
осуществлять духовно – нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;
развивать внимание, мышление, творческое воображение, зрительную память, умение анализировать.

Активизировать словарь: растительный орнамент, завиток, бутон, розан, травка, элемент, городецкие изделия, ярмарка, коробейник, оттенёвка, оживка.

Воспитательные:

воспитывать у детей любовь к русскому прикладному искусству;
воспитывать уважение к работе народных мастеров;

воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие

Характеристика проекта:

- по доминирующему виду деятельности – творческий
- по характеру участия ребёнка в проекте – исполнитель и непосредственный участник;
- по характеру контактов – осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с семьей

Планируемые результаты проекта:

1. Развить у детей умения рисовать элементы городецкой росписи.
2. Создать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные работы кистью в изображении знакомых элементов.
3. Активизировать родителей на участие в образовательном процессе.
4. Воспитать у детей уважение и любовь к искусству народных мастеров.

Формы реализации проекта :

- Беседы с детьми
- Творческая деятельность детей
- Дидактические игры
- Тематические интегрированные занятия, изготовление поделок
- Выставки детского творчества «В мире прекрасного», «Веселый Городец»
- Консультация для родителей «Организация досуга детей на основе народного творчества», «Творчество в детском возрасте», «Как знакомить детей дошкольного возраста с изделиями декоративно – прикладного искусства».
- Мастер-класс для родителей «Расписная разделочная доска в подарок»
- Мастер – класс для детей «Городецкая роза»
- Создание мини-музея городецкой росписи

Этапы реализации проекта:

Подготовительный:

Цель: создание развивающей среды.

Работа с родителями.

Подбор дидактического, иллюстрационного материала

Практический:

Цель: организация деятельности детей.

Заключительный:

Цель: подведение итогов практической деятельности.

Подготовительный этап

Содержание этапа

Разработать план проекта «Городецкая роспись»

Подготовить цикл бесед для детей, консультация для родителей.

Разработать конспекты занятий.

Изготовить дидактические игры.

Собрать необходимый демонстрационный материал.

Изготовить пооперационные карты (*схемы рисования элементов*) и картотека с элементами для демонстрации и самостоятельной творческой деятельности детей.

Организовать развивающую среду в группе; обновить творческий уголок.

Организовать в группе мини – музей «*Городецкая роспись*».

На подготовительном этапе подобрать познавательную литературу о народном промысле, об особенностях городецких узоров, об истории этого промысла.

Практический этап

Содержание этапа:

Организация деятельности детей.

Самостоятельная подготовка материала.

Роспись на непосредственно организованной деятельности.

Цель: развить у детей художественный вкус, эстетическое восприятие, творческие способности в процессе продуктивной деятельности. Создать условия для обучения технике рисования городецкой росписи.

Совместно с детьми смешивать краски (заготовить колер, тонировать силуэты. При работе использовать гуашевые краски)

Работа по обучению детей рисованию городецких элементов.

Познакомить детей с историей и изделиями Городецкой росписи.

Создать условия для формирования у детей навыков рисования точек, штрихов, дужек, городецких цветов, листьев и птиц, коней

Материалы: презентации, экспонаты мини – музея «*Городецкая роспись*»

Наглядно-дидактическое пособие «*Городец*»,

плакаты с этапами выполнения росписи,

заготовки тонированной бумаги желтым цветом,

гуашь, кисти, палитра.

Дидактические игры:

«*Волшебный рисунок*»

«*Найди отличия*»

«*Найди пару*»

«*Разложи по порядку*».

Беседы о декоративно – прикладном искусстве Городца.

Составление альбома детских работ – «*Городецкие мастера*»

Рассматривание иллюстраций, альбомов городецкой росписи.

Презентация «*Городец-город мастеров*»

Выставки творчества детей

Заключительный этап.

Цель: развитие самостоятельности и творчества, стимулировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Рассматривание иллюстраций, альбомов по городецкой росписи

Изготовить наглядные пособия «*Этапы росписи*»

Создать мини – музея «*Городецкая роспись*» в группе «Ландыши»

Изготовить дидактические игры «Сортировка», «Убери лишнее», «Викторина», «Слово»

Оформить тематические выставки детских работ

Познакомить детей с народными играми

Взаимодействие с родителями:

Познакомить с примерным планом работы по проекту «Мини - музей городецкой росписи».

Организовать подбор иллюстраций для бесед с детьми по теме проекта.

Привлечь родителей в создании мини - музея в группе.

Провести консультации: «Организация досуга детей на основе народного творчества», «Творчество в детском возрасте», «Как знакомить детей дошкольного возраста с изделиями декоративно – прикладного искусства».

Оказать детям помощь в разучивании стихов по теме «Городецкая роспись».

План реализации проекта

Месяц	Содержание работы		
	Воспитанники	Родители	Воспитатели группы
сентябрь	<u>«Город Городец»</u> Цель: знакомство детей с изделиями городецких мастеров Рассматривание наглядно–демонстрационного материала с изображением изделий городецких мастеров. Беседа «Путешествие в город Городец», «История возникновения городецкой росписи»	Ознакомить с планом работы в мини музее «Городецкая роспись» Пополнение музея экспонатами	Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет – ресурсов по данной теме;
Октябрь Ноябрь	<u>«Городецкая роспись»</u> Цель: знакомство	Совместное творчество детей и родителей «Веселый Городец»	подбор программно-методического обеспечения по данной

	детей с городецкой росписью Дидактическая игра «Обведи рисунок»	Изготовление дидактической игры «Декоративное домино»	теме.
декабрь январь	« Волшебство Городца» Цель: развитие у детей умения использования оживки для украшения росписи «Использование приема «оживки» в городецкой росписи»	Помощь в изготовлении наглядно демонстрационного, раздаточного материала Консультация: «Творчество в детском возрасте»	Подбор наглядно-демонстрационного, раздаточного материала
Февраль	Чтение произведений фольклора: потешки, песенки, считалки Беседа «Русская изба» (предметы быта) Дидактическая игра «Продолжи узор» Дидактическая игра «Одень куклу в народный костюм» Совместная деятельность педагога и детей по образовательной области художественно-эстетическое развитие в индивидуальной форме «Декоративное блюдо»	Консультация «Как знакомить детей дошкольного возраста с изделиями декоративно – прикладного искусства» Изготовление дидактической игры «Декоративное домино»	Пополнение настольными, дидактическими, подвижными играми и упражнениями Настольно-печатная игра «Городецкий узор на полосе».
Март	Сюжетно-ролевая игра «Магазин народных промыслов» Совместная деятельность	Оказание помощи в изготовлении деревянных разделочных досок. Мастер-класс для родителей «Расписная разделочная доска в подарок»	Пополнение музея новыми экспонатами Создание выставки детского творчества «В мире прекрасного»

	педагога и детей по образовательной области художественно-эстетическое развитие «Городецкий цветок»		
Апрель	Взаимодействие с социальными партнерами. Посещение библиотеки п. Козьмодемьянск	Консультация: «Организация досуга детей на основе народного творчества» Совместный досуг детей и родителей «Городец – страна фантазий»	Оформление альбома продуктивной деятельности детей, родителей
май	Подвижная игра «Кто больше соберет элементов городецкой росписи»	Родительское собрание с показом презентации «Музей городецкой росписи».	Создание презентации по итогам работы

Итоговые мероприятия:

- Мастер – класс для детей «Городецкая роза» с помощью пластилинографии
- Создание альбома «Изделия городецкой росписи» и выставок детских работ «В мире прекрасного», «Веселый Городец».
- Создание мини-музея городецкой росписи.
- Создание презентации «Музей городецкой росписи».

Результативность проекта: В результате проведения комплексной работы по формированию у детей любви и уважения к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами городецкой росписи и организацию художественно – продуктивной и творческой деятельности у детей появилось желание еще больше узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа.

В ходе работы использовались как традиционные технологии, так и современные: педагогика сотрудничества, позволяющая осуществлять педагогический процесс в соответствии с интересами каждого ребенка, ненавязчиво, а быть всегда рядом с ребенком, помогать ему; игровые технологии, способствующие повышению интереса к разным видам деятельности, созданию благоприятной эмоциональной обстановки, активности каждого ребенка; метод проектов при создании мини-музея; здоровьесберегающие технологии, использование которых позволяет вовремя чередовать спокойную и двигательную деятельность, снизить порог утомляемости, повысить внимание, индивидуально-дифференцированный подход, развивающие игры. Дети самостоятельно научились создавать выразительные узоры на силуэтах изделий городецких мастеров и на деревянных разделочных досках. Дети вместе с родителями активно участвовали в создании мини - музея городецкой росписи.

Таким образом, тема декоративно-прикладного искусства очень интересна детям, она способствует развитию эстетического восприятия, помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, к своей стране в целом.

Список литературы:

1. Жегалова С.К. Росписи Городца - М.: Детская литература, 1991г. – 105 с.
2. Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Народные промыслы: Учебное пособие для сред. Прф.-техн. учеб.заведений. – М.: Высшая школа, 1980. – 176 с.
3. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
4. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. М: Педагогическое общество России, 2005. – 256 с.
5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.- 144 с.
6. Пантелеев Г.Н. Декоративное искусство – детям. Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1976. – 143 с.
7. Пяткова А.В. Изобразительное искусство как средство воспитания эстетического вкуса у детей – Волгоград: ИТД «Корифей». – 112с.
8. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984. – 112с.
9. «Городецкая роспись по дереву. Наглядное пособие» - М.: Мозаика – Синтез, 2002 г.

Стихи о Городце.

Городецкая роспись - как ее нам не знать.
Здесь и жаркие кони, молодецкая статья.
Здесь такие букеты, что нельзя описать.
Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.

Желтый вечер, черный конь,
И купавки, как огонь,
Птицы смотрят из ларца –
Чудо-роспись Городца!
Л. Куликова.

Наши доски расписные,
Посмотрите вот какие.
Все хотим вам показать
И подробно описать.
По розанам и купавкам
Городецкий скачет конь,
И цветами весь расписан,
До чего ж красивый он.
Три девицы молодые
Под розанами стоят.
“Где же хлопцы удалые?”
Во все стороны глядят.
Вот по улочке Петрушка
Едет на коне верхом.
Верный пес его послушный
Бежит вслед за женихом.

И. В. Кадухина

«Веселый Городец»

Есть на Волге город древний,
По названью – Городец.
Славится по всей России
Своей росписью, творец.
Распускаются букеты,
Ярко красками горя.
Чудо - птицы там порхают,
Будто в сказку нас зовя.
Если взглянешь на дощечки,
Ты увидишь чудеса!
Городецкие узоры тонко вывела рука!
Городецкий конь бежит -
Вся земля под ним дрожит!
Чудо - птицы там порхают,
И кувшинки расцветают!
Будто в сказку нас зовя!
Городецкие цветы

Чудо, как хороши.
Они душу веселят
И на нас с тобой глядят.
Из липы доски сделаны,
И прялки, и лошадки...
Цветами разрисованы,
Как будто полушалки.
Там лихо скачут всадники,
Жар-птицы в высь летят.
И точки чёрно-белые
На солнышке блестят.

Частушки о городе Городец и городецкой росписи

Ох, Россия, ты, Россия.
Славы не убавилось,
Городцом, ты, Городцом
На весь мир прославилась.

Велика Россия наша
И талантлив наш народ.
О Руси родной умельцах
На весь мир молва идет

Веселись наш детский сад,
Веселее нет ребят!
Мы с улыбкой на лице
Вам споем о Городце.

Городецкие узоры,
Сколько радости для глаз.
Подрастают мастерицы,
Может быть и среди нас.

Кто рисует Городец –
Ах, какой он молодец!
И листочки, и цветы –
Это все для красоты!

Листья, горлицы и кони,
Петухи, скворцы, цветы...
Городецкие узоры
Небывалой красоты.

Где ковши, кони-качалки
Очень радостных тонов –
Это все труды прекрасных
Городецких мастеров.

Рисовали мы цветы
Небывалой красоты
Красоте той нет конца –
Это все из Городца!

Городецкие кони,
Молодецкие кони.
ножку повернули.
Гордо шею изогнули.

Городецкие цветы
Чудо как хороши.
Они душу веселят
И на нас с тобой глядят.

А я тоже молодец
Тоже еду в Городец.
А когда вернусь назад -
Разрисую детский сад!

Городец, да, Городец,
Кто оттуда - молодец!
Приглашаем в детский сад
Рисовать учить ребят.

Загадки:

1. Он не броский, круглый он - не раскрывшийся... (бутон).
2. Ей в жару не будет жарко. Она в воде, она - ... (купавка).
.Словно чудо тут и там распускается ... (розан).
.Она круглая, как чашка, и зовут ее... (ромашка)

Дидактические игры:

✓ «Обведи и раскрась»

Цель: развитие мелкой моторики пальцев, закрепление с детьми цветовой гаммы.

✓ «Парные картинки»

Цель: продолжение знакомства детей с городецкой росписью; развитие внимания, мышления, творческого воображения, зрительной памяти, умения анализировать.

✓ «Декоративное домино»

Цель: развитие умения выделять элементы городецкой росписи; умения находить пару; развитие внимание и умения анализировать.

✓ «Собери целое»

Цель: закрепление знаний детей о городецком промысле; продолжение развития умений собирать из нескольких частей в целое; развитие мышления, творческого воображения.

✓ «Найди пару»

Цель: формирование у детей умения находить предметы с городецкой росписью, развивать внимание, мышление, память.

Подвижные игры:

«Кто больше соберет ложек», «Не задень посуду»

Цель: развитие у детей умения бегать наперегонки с преодолением препятствий.

«У Маланьи, у старушки», «Ручеёк», «Каравай»

Цель: обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

«Капуста»

Цель: развитие у детей умения выполнять движения по сигналу, умение согласовывать движения со словами, упражнять в беге, умению играть в коллективе.

«Золотые ворота»

Цель: совершенствование ходьбы спокойным шагом по кругу, легкий стремительный бег.

«Репка»

Цель: формирование умения водить хоровод и легко бегать, воспитание выдержки.