

МДОУ №19 «Берёзка» ЯМР

Консультация для педагогов

Подборка упражнений с применением биоэнергопластики для среднего возраста

Учитель-логопед
Бобылёва Т.В.

п. Козьмодемьянск
2023

*«Чем больше уверенности в движении детской руки,
тем ярче речь ребёнка!»*

В.А. Сухомлинский.

В настоящее время наблюдается *значительное увеличение числа детей с речевой патологией*. Наиболее типичным для будущих первоклассников является *неправильное произношение звуков*. Известно, что при произнесении звуков органы речевого аппарата принимают специальное положение (артикуляционный уклад), который свойственен определенному звуку. Неправильное расположение органов артикуляции приводит к дефектному произношению звуков речи. Именно для формирования необходимых и полноценных артикуляционных укладов, а так же для развития различных мышц речевого аппарата используется *артикуляционная гимнастика*. Ежедневное выполнение артикуляционной гимнастики укрепляет мышцы речевого аппарата, делая при этом мышцы языка, губ более точными и сильными.

Чтобы ежедневные занятия артикуляционной гимнастикой не снизили интерес ребёнка к этому процессу, следует обратиться к нестандартному методу её выполнения – использованию *биоэнергопластики*.

Биоэнергопластика – это совместное синхронное движение органов артикуляционного аппарата с движениями кистей и пальцев рук. Этот метод зародился в Древнем Китае, а в России эту идею стала развивать Ирина Курис.

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга» (И. П. Павлов)

Биоэнергопластика включает в себя 3 базовых понятия:

- био – человек как биологический объект;
- энергия – сила, необходимая для выполнения определенных действий;
- пластика – связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью.

На каждое артикуляционное упражнение авторами подобраны специальные движения кистей и пальцев рук. При выполнении гимнастики кончики пальцев указывают на положение языка или где-то положение нижней челюсти и губ.

При выполнении артикуляционной гимнастики с применением метода биоэнергопластики следует ***придерживаться следующих рекомендаций:***

1. учитывать индивидуальные особенности дошкольника;
2. подключать движения рук и кистей только при полном усвоении артикуляционных упражнений и безошибочном их выполнении;
3. подключать к выполнению артикуляционных упражнений сначала ведущую руку ребенка, далее – вторую, затем обе руки одновременно;
4. следить за тем, чтобы кисти ребенка не напрягались, движения были плавными и раскрепощенными;
5. соблюдать синхронность и точность действий органов артикуляционного аппарата с кистями и пальцами рук;
6. соблюдать последовательность выполнения упражнений с постепенным усложнением.

На начальных этапах обучения может проследиваться асинхронность выполнения, замедленность движений, сосредоточенностью внимания ребёнка либо на выполнении артикуляционного упражнения, либо на выполнении движения руками. Такие затруднения у детей связаны с недостаточно развитой артикуляционной и мелкой моторикой рук, с нарушением ощущений положения языка, губ, с синкинезиями (непроизвольные автоматические движения сопутствующие произвольным движениям).

Правила биоэнергопластики:

1. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за один раз.
2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (*удержание артикуляционной позы в одном положении*).
4. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.
5. Артикуляционную гимнастику с биоэнергопластикой выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
6. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок

может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9 x 12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Примеры артикуляционных упражнений с применением метода биоэнергопластики:

Название артикуляционного упражнения	Выполнение упражнения органами артикуляции	Выполнение упражнения кистью и пальцами рук	Пример выполнения
«Блинчик» («Лопаточка»)	Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать под счет до 8.	Кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз.	
«Заборчик»	Растянуть губы в широкой улыбке, обнажив зубной ряд. Удерживать под счет до 8.	Поставить перед собой обе руки ладонями к себе с соединенными пальцами.	
«Парус»	Улыбнуться, открыть рот, поднять язык за верхние зубы и упереть в альвеолы. Удерживать язык в таком положении под счет до 8.	 Кисть руки с сомкнутыми пальцами поднять вверх и немного выгнуть.	
«Чашечка»	Улыбнуться, открыть рот, высунуть язык изо рта. Поднять кончик языка, переднюю и боковые части языка так, чтобы получился «ковшик».	 Сомкнутые пальцы согнуть в области нижних и средних фаланг и немного поднять кончики вверх. Удерживать ладонь в форме «ковшика».	
«Горка» («Кошка сердится»)	Улыбнуться, открыть рот, опустить язык за нижние зубы и упереть в альвеолы. Удерживать язык под счет до 8.	 Сомкнутые пальцы согнуть в нижних и средних фаланг, удерживать ладонь в форме ковши с опущенными вниз пальцами.	

Материал взят из источника <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-vospitatelej-primenenie-metoda-bioenergoplastiki-pri-vypolnenii-artikulyacionnoj-gimnastiki-6332003.html?ysclid=lnrsj02m8g748415914>