

Муниципальное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад № 19 «Березка» Ярославского  
муниципального района  
(МДОУ № 19 «Березка» ЯМР)

Начальнику управления образования Ярославского  
муниципального района  
Корсаковой Л.Ю.

150525 Ярославская область  
Ярославский район, п. Козьмодемьянск,  
ул. Центральная, 38  
Тел.43-56-93  
e-mail: dou19berezka@mail.ru  
ОКПО  
ОГРН 1027601602270  
ИНН/КПП 7627016757/762701001  
14.08.2020\_ № \_\_\_\_\_

**Форма итогового отчета о деятельности  
муниципальной инновационной площадки за 2019-2020 учебный год  
МДОУ № 19 «Березка» ЯМР**

**I. Общие сведения**

1.	Наименование инновационного проекта	«Технология музейной педагогики в работе с дошкольниками в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
2.	Актуальность проекта	<p>Музейная педагогика – достаточно известное направление современной педагогики. Она имеет длительную историю, хотя в дошкольном образовании стала играть существенную роль только последние десятилетия. Это инновационная технология в системе формирования культуры дошкольников, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Богатейшими материалами музеев могут воспользоваться лишь городские ДОО и детские сады, находящиеся близко к центрам культуры. Пусть и небольшая, но все же отдаленность поселка Козьмодемьянск от Ярославля, лишает нас возможности совершать экскурсии столь часто, как этого хотелось бы. Родители, загруженные работой, свои выходные дни используют для решения бытовых проблем. Лишь немногие из них могут позволить себе поездку с ребенком по городу или в музей. Мы выяснили, что большая часть воспитанников детского сада ни разу не посещала музей. Причины самые разные.</p> <p>Во-первых, наше дошкольная организация находится в сельской местности, в месте, удаленном от города Ярославля, где размещено большинство музеев.</p> <p>Во-вторых, многие родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие места: «Малы и ничего не поймут, чего зря время тратить».</p> <p>И, в-третьих, многим папам и мамам просто не приходит в голову идея такой экскурсии. Исходя из этого, создание мини-музеев, в том числе и виртуальных, в дошкольном учреждении — одно из первых источников приобщения детей к сокровищам истории, культуры,</p>

		<p>искусства. Однако в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела.</p> <p>Поэтому такие выставки были названы «мини-музеями». Часть слова «мини» в данном случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики. Важная особенность этих элементов развивающей среды — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность: участвуют в обсуждении тематики, приносят из дома экспонаты. Ребята из старших групп проводят экскурсии для младших, пополняют выставку своими рисунками. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагога, воспитанников и их семей.</p>
3.	Цель (цели) инновационного проекта	Повышение качества образовательного процесса через создание единого целостного образовательного пространства для обеспечения познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития детей, воспитание нравственности детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики.
4.	Задача (задачи) инновационного проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для повышения профессиональной компетентности и мастерства, проявление творческих способностей педагогов, формирование позитивного отношения и готовности к инновационной деятельности, осуществляемой в ДОО.</li> <li>• Создание условий для возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить индивидуальность и одаренность.</li> <li>• Формирование детско-взрослой совместной деятельности на материалах музейной практики.</li> <li>• Воспитание любви к родному краю, людям, заботящимся о его процветании, формирование национальных ценностей.</li> <li>• Приобщение дошкольников и родителей к преобразованию предметно-развивающей среды.</li> <li>• Создание библиотеки полезных материалов для участников образовательного процесса в виде статей, рекомендаций, электронных книг, видеоматериалов по использованию в образовательном процессе «музейной педагогики».</li> <li>• Повышение имиджа ДОО среди населения района, области, страны.</li> </ul>
5.	Основная идея (идеи) инновационного проекта	Организация совместной деятельности детей и взрослых в рамках музейной педагогики-это наиболее естественный и эффективный контекст развития личности в дошкольном детстве, поэтому интеграция музейной педагогики в образовательный процесс на современном этапе модернизации образования актуальна и перспективна
6.	Период реализации	<b>2 года: сентябрь 2019—август 2021</b>

	инновационного образовательного проекта.	
7.	Новизна, инновационность предлагаемых решений	<p>Музейная технология –это один из методов проектной деятельности, которая включена в структуру примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования. Так в программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой проектная деятельность, как самостоятельный вид деятельности, включена в состав образовательной области «Познавательное развитие» для детей от 5 до 7 лет, а ее элементы, такие как, продуктивная деятельность, исследовательская деятельность, презентация результатов, включены в программные задачи и для детей младшего возраста.</p> <p>А также с 1 сентября 2019 года в школах Ярославля вводится новая программа Минкультуры России и Минпросвещения России «Культурные нормативы школьников», которая позволит интегрировать в учебную программу культурные компоненты и повысить уровень знания учащихся об искусстве. Школьники обязаны будут посетить определенное количество выставок, музеев, спектаклей и пр.</p> <p><b>Ожидаемая практическая значимость предлагаемого проекта для системы образования</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Успешное функционирование интерактивных мини-музеев, посещаемость страницы сайта ДОО родителями воспитанников ДОО и другими пользователями интернета.</li> <li>2.Высокие показатели детей в познавательной, речевой, художественно-эстетической деятельности, формирование ценностного отношения к истории, интереса к музеям, выставкам.</li> <li>3.Высокая степень проявления детской инициативности и самостоятельности.</li> <li>4.Заинтересованность и удовлетворенность родителей от совместной деятельности.</li> <li>5.Расширение спектра образовательных услуг и качество их предоставления.</li> <li>6.Профессиональный рост педагогов.</li> </ol>
8.	Область практического использования и применения результата(ов) инновационного проекта муниципальной инновационной площадки с указанием целевой аудитории	<p>Для развития будущего нашей страны и Ярославской области, Ярославского района необходимо молодое поколение творческих, духовно-развитых людей, способных чувствовать, понимать и ценить культурные, национальные исторические традиции, стремящихся к созидательной деятельности на пользу своей Родины.</p> <p><b>Целевые группы</b> Воспитатели, специалисты, воспитанники ДОО, родители (лица их заменяющие)</p>
9.	Отчётный период ( __ год работы, итоговый отчёт)	<b>Первый учебный год</b>

**II. Сведения о ресурсном обеспечении деятельности муниципальной инновационной площадки за отчетный период**

10. Нормативное правовое обеспечение при реализации инновационного проекта за отчетный период.

№	Наименование разработанного	Краткое обоснование применения
---	-----------------------------	--------------------------------

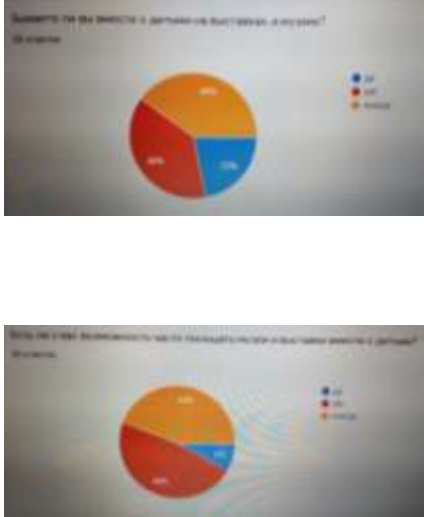
п/п	нормативного правового документа	нормативного правового акта в рамках реализации инновационного проекта
1	Паспорт инновационной площадки	Разработка и внедрение в образовательный процесс инновационных проектов
	Положение о мини-музее	


11. Организации-соисполнители инновационного проекта (организации-партнеры при реализации инновационного проекта за отчетный период.

№ п/п	Наименование организации соисполнителя инновационного проекта	Основные функции организации соисполнителя инновационного проекта)
	нет	

### III. Сведения о результатах реализации инновационного проекта за отчетный период

12. Реализация программы деятельности муниципальной инновационной площадки.

Мероприятия в рамках реализации инновационного проекта за отчетный период в соответствии с календарным планом-графиком	Основные результаты реализации программы мероприятий в рамках реализации инновационного проекта	Результаты (продукты) за текущий период программы, документы, методические рекомендации и т.д.)
Анкетирование педагогов «Мини-музей в ДОУ»	1 вопрос • - да- 100% 2 вопрос – да -100 % 3 вопрос – Самостоятельно-8% • с помощью старшего воспитателя, коллег- 92 % 4 вопрос - да-100% 5 вопрос- • Да - 92% • Нет- 8%	Участвовали 12 педагогов. Педагоги готовы осуществить инновационную деятельность; повысить профессиональный уровень. / 96,7%
Анкетирование родителей «Реализация музейной педагогики в ДОО» Информация для родителей на тему «Воспитание любви к родному краю в детском саду и семье», «Роль мини- музея в развитии познавательной активности детей».		Вовлечение родителей в формирование коллекций, создание экспозиций, сбор информации. Мотивирование родителей для организации совместного с ребёнком поиска, исследования, изучения истории, культуры Ярославской области

	 <p>Вопрос: Как вы считаете, информативной и полезной являются выставки в школах? 10 ответов</p> <p>Как вы считаете, информативной и полезной являются выставки в школах? 10 ответов</p> <p>Как вы считаете, информативной и полезной являются выставки в школах? 10 ответов</p> <p>Как вы считаете, информативной и полезной являются выставки в школах? 10 ответов</p>	
<p>Опрос детей</p>	<p>Опрос детей показал, 40% -имеют представления о музее, как месте сбора разных интересных вещей и предметов; 35% -считают, что музей нужен, чтобы в него приходить и смотреть, 25% -узнавать что-то новое, интересное об экспонатах, об истории, о людях. Но есть дети, которые ни разу не были в музее.</p>	<p>Проведённая диагностика выявила, что у большинства детей не достаточно высокий уровень познавательной активности.</p> <p>Дети проявляют интерес к музеям, хотят узнать новое, но не имеют возможности взаимодействия с музейными экспонатами самостоятельно, исследовать, обращаться с интересными людьми.</p>
<p>Организация круглого стола для педагогов учреждения «Музейная педагогика в свете современных требований к организации воспитательно-образовательного процесса»</p>	<p>Цель - помощь в овладении технологией творческого подхода к решению любой музейно-педагогической задачи.</p>	<p>Методические рекомендации по теме: «Музейная педагогика в ДОУ», созданию мини-музеев Создание пособия-справочника «Музейно-педагогические технологии»</p>
<p>Самообразование педагогов с целью</p>	<p>Курсы повышения квалификации. Участие в онлайн - марафонах организованных Всероссийским форумом «Педагоги России: инновации в образовании»</p>	<p>1. <b>Воспитатель Шошина Н.А. прошла два марафона,</b> Марафон «Новые вызовы»: «Технологии управления образовательной организацией: Использование открытых онлайн</p>

		<p>ресурсов для организации дистанционной работы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Успешное освоение навыков: работа с онлайн доской, создание YouTube канала, работа с Google формой;</li> <li>- Работа с платформой ВЕБИНАР.ФМ, простой монтаж видео из фотографий с наложением музыки;</li> <li>- Работа с социальными сетями: работа с группами и сообществами, использование инструмента #хештег, поиск образовательного контента в соцсетях;</li> <li>- Формирование программы дистанционного детского лагеря или квеста – создание контента и инструментов мониторинга результатов на 5-дневную онлайн смену.</li> </ul> <p><b>2. Марафон «Сайт педагога»: «Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Сайт педагога»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбор домена и хостинга, работа с шаблонами конструктора сайтов;</li> <li>- Базовая визуализация сайта, создание страниц сайта, добавление видео и форм отчета;</li> <li>- Защита персональных данных, авторское право, репост и копирайт;</li> </ul> <p>Использование приемов построения инфографики на сайте, работа с визуализацией сложных данных.</p> <p>3. Создан тренировочный сайт для организации работы по музейным технологиям  <a href="https://sites.google.com/view/oduvanchiknadistante/%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8">https://sites.google.com/view/oduvanchiknadistante/%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8</a></p> <p>4. Воспитатель Шошина Н.А. прошла образовательный курс «Обучение в движении с помощью интерактивных технологий»</p> <p><b>5. Старший воспитатель Сероева Н.С. и воспитатель Медведева О.В. приняли участие в онлайн</b></p>
--	--	---

*марафоне организованного  
Дирекцией Всероссийского форума  
«Педагоги России: инновации в  
образовании» «ГАММА  
творчества. Народные промыслы:  
традиции и современность»*

*6. Проведены онлайн мастер-классы для педагогов «Народные промыслы»:*

#### **Занятие 1**

«Дымковская игрушка. Уточка в технике пластилиновой аппликации»

**Уважаемые коллеги, высылаю вам задание урока № 1**

1. Посмотрите урок 1:  
<https://youtu.be/1pctwgucnsw>
2. Сделайте работу (Из урока № 1).
3. Загрузите фото своей работы на моей странице ВКонтакте в альбом «Народные промыслы» по ссылке:

[https://vk.com/photo365859881\\_457239339](https://vk.com/photo365859881_457239339)

Для выполнения работы вам необходимые материалы:

- пластилин
- стеки
- картон немелованный, формат А4
- карандаш
- линейка



#### **Занятие 2**

«Филимоновская игрушка» Техника рисунка 3D»

#### **Занятие 3**

«Хохлома в технике фроттаж»

#### **Занятие 4**

«Гжельская роза «Агашка» в технике пуантилизма»

#### **Занятие 5**

		«Семеновская матрешка. Используем соленое тесто для лепки»
Мастер-класс на тему: «Мини-музей в ДОУ как форма работы с детьми и родителями»	Цель: формирование интереса педагогов к поиску новых методов и технологий в работе с воспитанниками и их родителями.	Создание мини-музея в группе раннего возраста «Музей мыши» 

13. Соответствие плановым показателям (выставляется в % соотношении).

Перечень мероприятий календарного плана-графика за отчетный период	Соответствие фактических сроков выполнения	Соответствие формам реализации и видам работ	Соответствие полученных результатов	Степень реализации
Издание приказа о работе творческой группы по реализации проекта	Октябрь 2019	100%	100%	100%
Создание и планирование работы творческой группы	Ноябрь 2019	100%	100%	100%
Разработка тем создаваемых мини-музеев, вовлечение	Ноябрь –декабрь 2019	100%	100%	100%



в обсуждение детей, родителей, педагогов ДОУ				
Организация круглого стола для педагогов. учреждения «Музейная педагогика в свете современных требований к организации воспитательно-образовательного процесса»	Январь 2020	100%	100%	100%
Подбор, накопление и систематизация материалов деятельности детей в условиях интерактивного мини-музея, разработка проектов	В течение всего периода реализации проекта	100%	50%	50%
Разработка плана совместной работы с учреждениями социума	март 2020	0	0	0
Консультации, семинары-практикумы, индивидуальные беседы педагогами дошкольной образовательной организации	В течение всего периода	50%	50%	50%
самообразование педагогов с целью приобретения необходимых знаний и навыков	В течение всего периода	100%	100%	100%

14. Изменения в деятельности образовательной организации по результатам реализации инновационного проекта (при наличии).

15. ***Изменения в среде и инфраструктуре образовательной организации по результатам реализации инновационного проекта.***

Создан музей Мыши в группе раннего развития «Незабудка»

16. Результаты апробации и распространения результатов инновационного образовательного проекта (при наличии). Рекомендации по использованию полученных продуктов с описанием возможных рисков и ограничений.

#### **IV. Эффективность деятельности муниципальной инновационной площадки.**

17. Внешние эффекты от реализации инновационного проекта.

18. Практическая значимость инновационных решений в рамках реализации инновационного проекта за отчетный период.

**19. Предложения по распространению и внедрению результатов деятельности МИП за текущий период.**

Круглый стол «Музейная педагогика в свете современных требований к организации воспитательно-образовательного процесса»

Проведение семинаров, семинаров–практикумов, консультаций

Создание страницы на официальном сайте ДООУ «Инновационная деятельность»

**V. Информационная кампания сопровождения деятельности МИП за отчетный период**

Материалы, презентующие результаты инновационной образовательной деятельности.

На официальном сайте учреждения в разделе «Инновационная деятельность»

**VI. Прогноз развития инновационного проекта на следующий за отчетным год.**

1. Создание во всех возрастных группах мини-музеев «Народные промыслы».
2. Создание виртуальных музеев «Народные промыслы» на сайте ДООУ с использованием изученных современных информационно-коммуникативных технологий.
3. Подготовить рекомендации педагогом по внедрению в образовательный процесс музейных технологий.
4. Подготовить рекомендации по методическому сопровождению деятельности педагогов в вопросах создания интерактивного музея.
5. Составить программу обучения педагогов по внедрению в образовательный процесс музейных технологий.

**VII. Описание и обоснование изменения задач инновационного проекта на следующий год (если есть необходимость).**

Руководитель инновационного проекта

\_\_\_\_\_ (Е.А. Воронина)

Дата, печать организации