

**Конспект
итогового педагогического мероприятия в группе «Незабудка»
«Филимоновское чудо!».**

Цель: Создание положительной эмоциональной атмосферы у детей, приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Задачи:

Образовательные:

- Учить видеть выразительность образов дымковской игрушки.
- Закрепить представления детей о филимоновской игрушке.
- Активизация словаря.

Развивающие:

- Развивать коммуникативные навыки и умения.
- Способствовать развитию творческого воображения и познавательной активности.
- Развивать любознательность, речь, логическое мышление, память, внимание и воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к народному творчеству.
- Поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке.
- Воспитывать позитивное, доброжелательное отношение друг к другу.

Ход мероприятия:

(Дети входят в зал, там на лавке сидит бабушка Арина и вяжет).

Арина (взрослый):

Здравствуйте, люди добрые! Приятно видеть вас в добром здравии.

Зовут меня бабушка Арина.. Видите, сижу не просто так, а делом занимаюсь – вяжу. Совсем как моя бабушка бывало. Только по одной редко сидели. Обычно шли к соседке или собирались целой компанией. На людях-то и веселее, да и не задремлешь. Да и стыдно было перед своими подругами свою работу делать плохо, кое-как. (Стук в дверь). Ой, стучат. Я же говорю – не сидели по одной. Ну, входите!



Ребенок 1. Здравствуйте, бабушка Арина!

Арина. Здравствуйте, ребята дорогие, проходите, милости просим!

Ребенок 2. Мы к тебе не с пустыми руками пришли. Мы подарок принесли. Эту игрушку купили мы на ярмарке в городе Тула.

Один из детей дарит с поклоном филимоновскую свистульку, та берет её в руки и под музыку проходит перед всеми, показывая.

Арина. Вот спасибо вам. Знакома мне эта игрушка. Филимоновские мастера такие делают. Может вы стихи знаете про филимоновские игрушки?

1 ребёнок:

Ты откуда пришла к нам такая?

Вся простая, без хитрых затей.

С длинной шеей и расписная,

Для игры и забавы детей.

2 ребёнок:

Сильно вытянуты шеи

И корова, как жираф,

И медведь, что Змей Горыныч,

Только это просто так.

3 ребёнок

Чтобы звери, птицы, кони,

Барышни, солдаты,

И коровы, и медведи

Нравились ребятам.



Арина. Ой, спасибо, ребята, очень мне ваши стихи понравились. А у меня есть красивый сундук, давно я туда не заглядывала, давайте, посмотрим, что там лежит.

Достает книгу из сундука.

Арина: Эта книга – не простая, а волшебная. О чем ее попросишь, о том она и расскажет. Давайте попросим, чтоб она рассказала нам о чудоконях и чудо-птицах, которых лепят филимоновские мастерицы, о филимоновских игрушках, которые лепят в селе Филимоново Одоевского района Тульской области.

«Жил-был дед Филимон. Пошел он однажды в лес по грибы, да по ягоды. шёл дед по дороге, шел он шел. С горы на гору поднимался, с холма на холм. Шёл, он шёл дремучими лесами, солнышко ярко светило. Жарко стало, а тут и ручек. Присел он на камушек, а тут и глина.

Звучит музыка появляется Глина.

Арина: Это, что ещё за чудо?

А взялось-то ты откуда?

Глина:

Я - Филимоновское чудо!

Я – глина – синика.

На земле лежала глина –

На показ цветной наряд,

И как - будто бы манила,

Мастера искала взгляд.



Арина: Зачем ты к нам пожаловала Глина – синика?

Глина: Я мечтаю стать игрушкой,
Развесёлою свистушкой,
Пожалуйста, ребята, помогите,
Ко мне руки приложите,
Филимоновские игрушки слепите.
Да ещё не поленитесь,
Над узором ярким потрудитесь.
Скучно на земле лежать.
Хочу народ я забавлять.

Арина: Ребята, возьмитесь за руки, вставайте в хоровод, давайте, поможем нашей гостье стать красивой игрушкой.

Дети вокруг глины водят хоровод, танцуют, глина в это время сбрасывает накидку, становится барыней.

Глина: Красивая я стала, только какая-то не яркая, что делать?

Арина: А мы давайте вернемся к нашей волшебной книге и узнаем, что же было дальше.

Вот домишко, дальше – лес,
Полный сказочных чудес.

А в домишке 2 сестрицы

Умелые мастерицы. Они расписывают филимоновские игрушки.
Давайте мы с вами превратимся в мастеров и поможем нашей барыне стать красивой. Основным элементом филимоновской росписи чаще всего выступают полосы. Традиционными для филимоновской росписи цветами являются красный, желтый и зеленый цвета, причем каждый из них выбран не случайно.

Игра «Выбери цвета, нужные для филимоновской росписи»



(на полу рассыпаны различные предметы, дети должны выбрать предметы нужных цветов)

Арина: Молодцы, цвета вы нужные выбрали. Теперь дело за узорами.

Арина: Дидактическая игра «Найди филимоновскую роспись»
(детям предлагается несколько видов росписи, нужно выбрать филимоновскую, барыня уходит, переодевается)

Арина:

Ах, ребята, молодцы!

Вы красавцы, удалцы!

Все узоры Вы узнали,

Ни одного не потеряли.

Ребята, посмотрите, а наша барыня изменилась, посмотрите, какая она красивая стала.

Барыня. *Входит под музыку «Барыня»*

Посмотри, как хороша

Барыня-красавица

Расписной ее наряд

Всем ребятам нравится.

А сейчас честной народ,

Становись-ка в хоровод

Будем барыню плясать,

Филимоново прославлять!

Танец «Барыня»



Арина:

Ах, ребята, молодцы!

Показали Вы умение просто всем на удивленье!

Барыня у вас получилась красивая, нарядная, яркие. А сейчас давайте пригласим барыню и всех гостей в наш музей филимоновской игрушки.