

Министерство транспорта Российской Федерации
Федеральное агентство железнодорожного транспорта

ДЕТЯМ

о правилах безопасного поведения на железнодорожном транспорте





Расскажу вам про вокзал:
Там большой красивый зал,
Там часы висят у входа
И полным-полно народу.
Все торопятся, бегут,
Вещи разные несут,
И садятся в поезда,
Чтоб уехать
Кто куда.

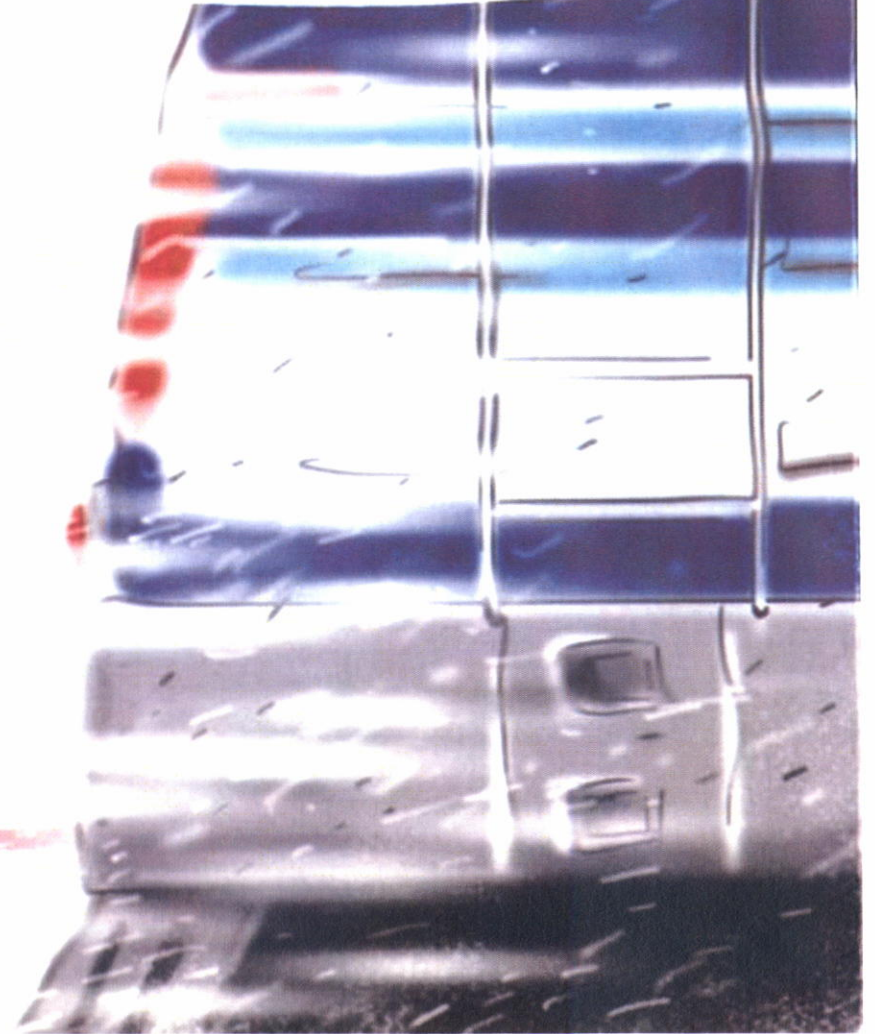
Чтобы вы не потерялись,
Без присмотра не остались,
**Старших за руку держите,
И ОТ НИХ НЕ ОТХОДИТЕ!**



На перроне оживленье,
Собирается народ –
Суета и нетерпенье.
СКОРО ПОЕЗД ПОДОЙДЕТ!



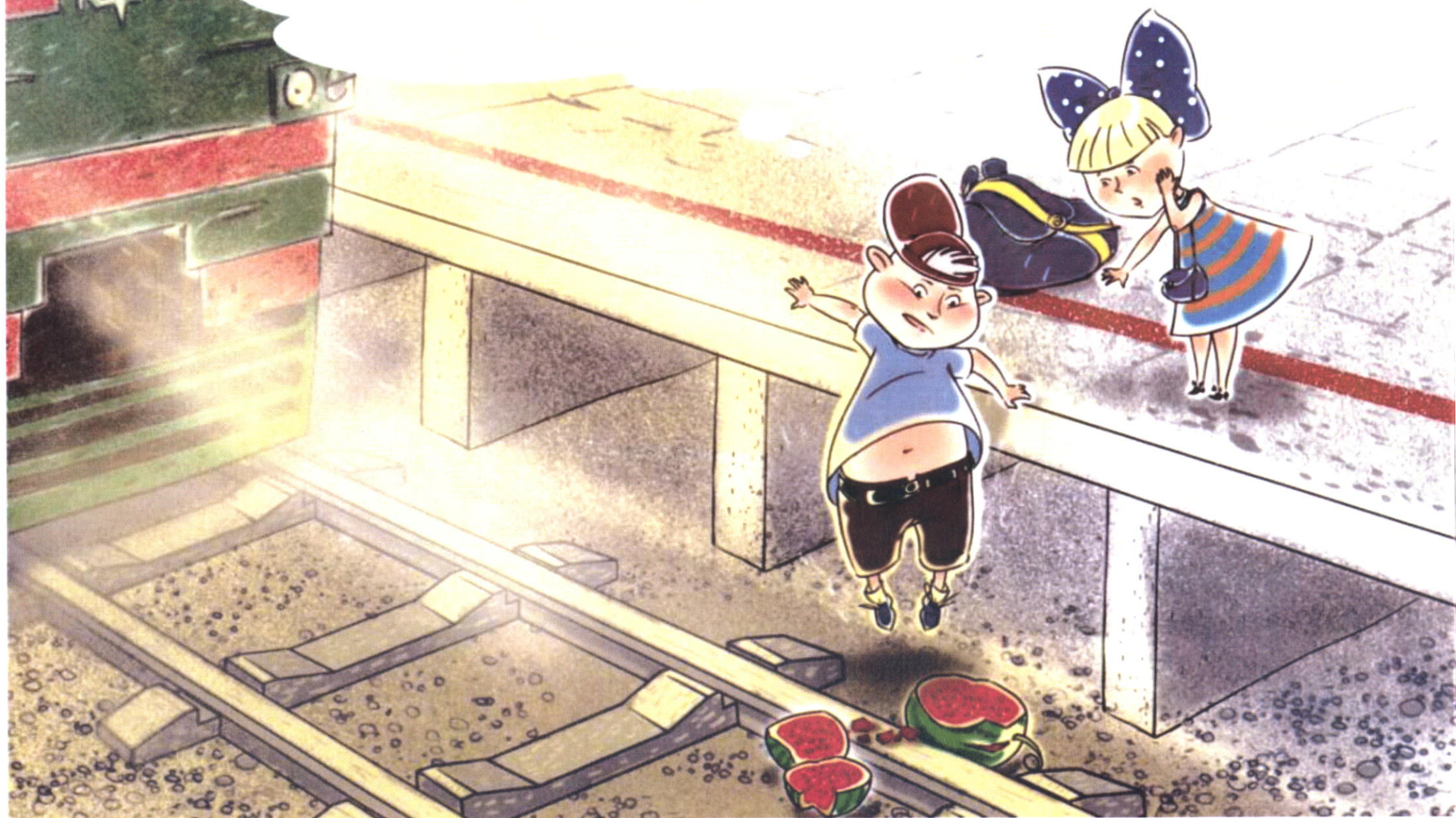
Мы не скачем, не играем,
Мы идём себе, гуляем,
По мячу ногой не бьём,
И СПОКОЙНО ПОЕЗД ЖДЁМ!



Всем нужно запомнить и правило знать, -
У КРАЯ ПЛАТФОРМЫ ОПАСНО СТОЯТЬ!



Слева и справа идут поезда —
ПРЫГАТЬ С ПЛАТФОРМЫ НЕЛЬЗЯ НИКОГДА!



Электричка быстро мчится
Трудно ей остановиться.

От нее ужасный ветер,
БЛИЗКО К НЕЙ НЕ СТОЙТЕ, ДЕТИ!



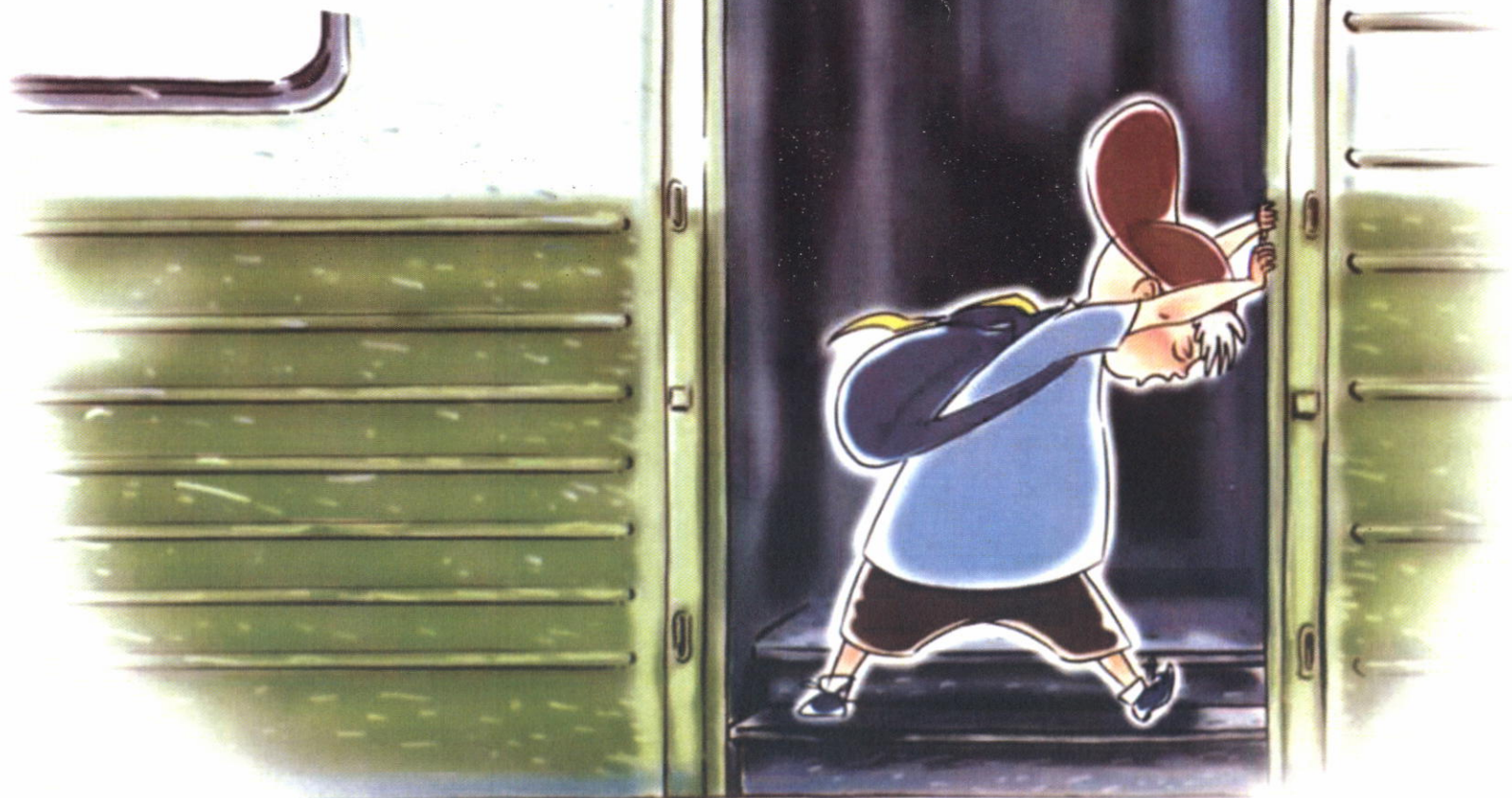
Вот она остановилась,
Дверь железная открылась,
НЕ ТОЛКАЙТЕСЬ! ОСТОРОЖНО!
Оступиться тут несложно!



Если хочется немножко
Прокатиться на подножке,
Даже просто постоять,
И считалки посчитать,-
Скажем прямо вам, друзья,
НАХОДИТЬСЯ ЗДЕСЬ НЕЛЬЗЯ!




Если кто-то силы мера
Не дает закрыться двери,
**ТО КАК ТРОНЕТСЯ ВАГОН –
ДВЕРЬЮ В ЛОБ ПОЛУЧИТ ОН!**



В поездах разрешено
Открывать в жару окно.
**НО ВЫСОВЫВАТЬСЯ, ДЕТИ,
ИЗ ОКНА ЗАПРЕЩЕНО!**





Что случилось вдруг с руками?
Кто-то бросил в поезд камень!
Стыдно нам за них, друзья, -
ДЕЛАТЬ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ!

Через рельсы нас ведет
ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД.
И поэтому народ
ЗДЕСЬ УВЕРЕННО ИДЕТ!



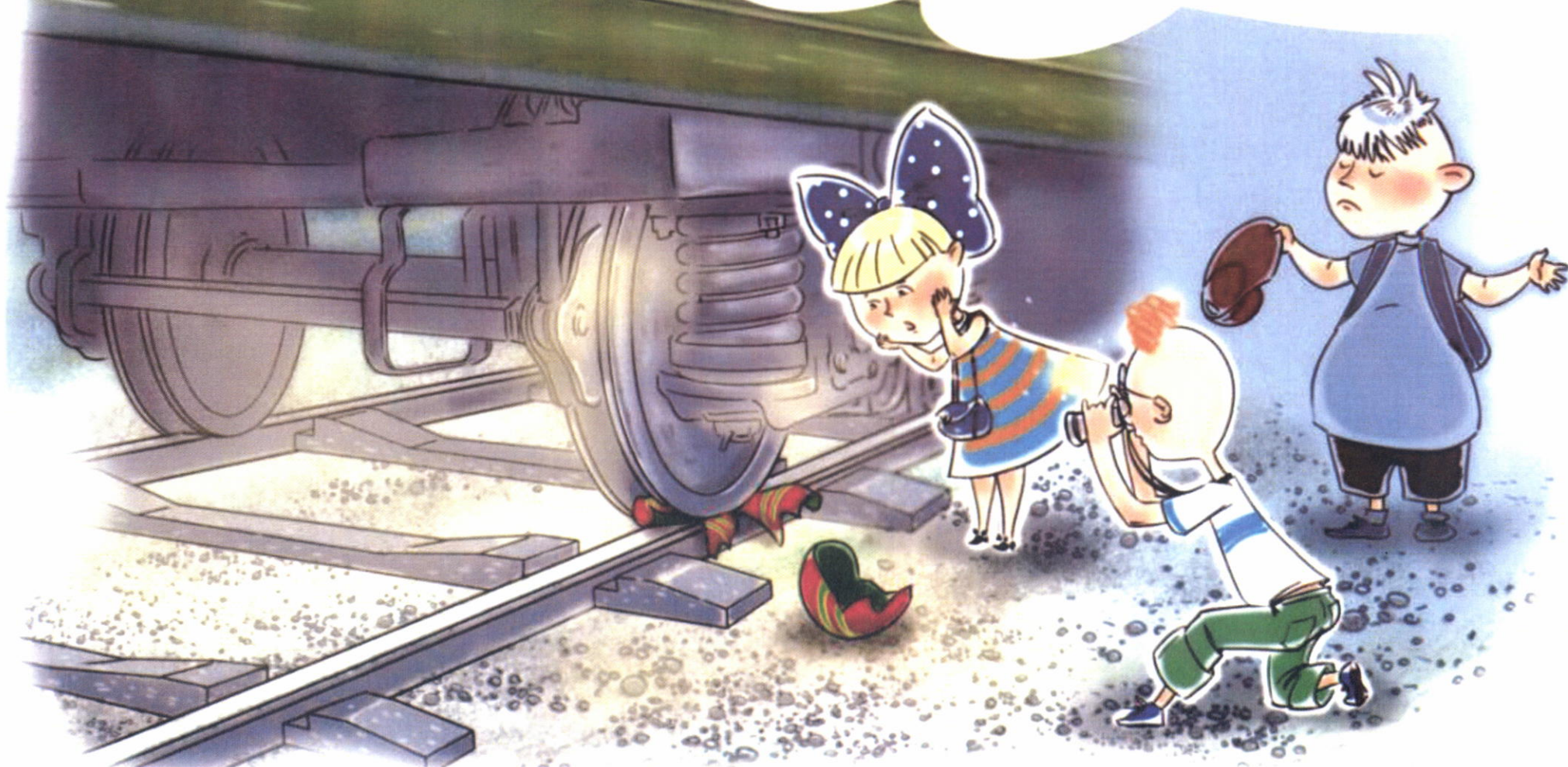
Рельсы новые блестят,
Так и манят всех ребят,
Постоять на них ногами,
Посчитать длину шагами,
Скажем прямо вам, друзья –
ДЕЛАТЬ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ!



Этот выход не из лучших!
Вы боитесь опоздать?
**ПЕРЕД ПОЕЗДОМ ИДУЩИМ
НЕ СПЕШИ ПЕРЕБЕГАТЬ!**



Мяч на рельсы укатился
И теперь раздавлен он.
Чтоб плохого не случилось,
НЕ ПОДЛАЗЬТЕ ПОД ВАГОН!




На рельсы положен какой-то предмет -
ОПАСНАЯ ШУТКА НАДЕЛАЕТ БЕД!



По ступенькам выше, выше,
Вот видны вагонов крыши...
Перейдем легко и просто
ЧЕРЕЗ ПЕШЕХОДНЫЙ МОСТИК!





Если на глаза попался
Непонятный проводок,-
Отойди, не прикасайся!
ПО НЕМУ ПРОХОДИТ ТОК!

8 метров

Подведем теперь итоги,
Убедимся лишний раз:
**Безопасность на дороге –
ЭТО ГЛАВНОЕ ДЛЯ НАС!**





© ООО ИПЦ Планета 2010

По заказу службы Охраны труда и промышленной безопасности
Юго-восточной железной дороги – филиала ОАО «РЖД»

Тираж – 2000 экз.

© Л.Л.Акимова. Стихи, 2010

© Д.Н.Попова. Дизайн и рисунки, 2010



Что творится на переезде? Кажется, все забыли, что на железной дороге надо быть особенно внимательными и осторожными. А виноваты во всём художник и люди, которые плохо знают правила поведения на железной дороге. Отыщи 15 ошибок и восстанови порядок.

Решалка

? ОДНАЖДЫ НА ПЕРЕЕЗДЕ

15
ОШИБОК

Ребята, помните: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежегодно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находясь вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

www.rzd.ru

РЖД

НУ ЧТО, СДАЁТЕСЬ?

Девушки на поезде может подвезти машинисту сигналы (например, разрешить движение с определённой скоростью) с помощью флажков красного и желтого цветов. А **ОДИНОМ В ЧЕРНУЮ И БЕЛУЮ КЛЕТКУ** машет рукой на финише автомобильных гонок «Формула-1».



Для того чтобы спуститься с платформы, существует лестница. Однако некоторым толпышникам кажется, что **СПРЫГНУТЬ НА ПУТИ** быстрее. А если неожиданно выскочит электричка? Самономинуть минутку, а потеряться всё. И «БЕОПАСНО», маж-ДУ прочим, уже больше не почитаешь...



ПОЕЗДА МЕТРО, как и железнодорожный электородов, движется за счёт электродвигателя. Но пользуется питание по-другому. У электородова на крыше пан-торграф – токоприёмник. А у вагона метро снизу – контактный рельс. Да и напряжение в метро намного меньше: 850 вольт сравни с 27 000 вольт на железнодорожной дороге. Так что метропоезда никак не может сдать по железной дороге.



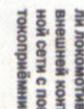
Железнодорожная платформа – **НЕ ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ**. Магичу равно или поздно может закончиться не в пользу этих юнцов футболкистов. В глущу спортивной борьбы часто не видишь, что происходит вокруг. В то время как никто на большой скорости промчался поездом.



Поездам перекладывать шлагбаум не нужно для того, чтобы при проезде поездов перекрывать движение автомобилей и пешеходов. А вогу из-под земли достать не шлагбаум, а действительно чен-То повокний на него **КОЛОДЕЦ-ЖУРНАЛЬ И** противовесом.



Историческо, куда машиниста заправляет **БЕНЗИН**? Ведь у электородова нет и не может быть топливного бака. Его «горючее» – электричество. Оно подпадает в электродвигатели локомотива от внешней контактной сети с помощью токоприёмника.



Любопытность – хорошее качество для будущего учёного. Но не в том случае, когда он подглядывает на рельсы **КОНСЕРВАНУ БАНКУ**, чтобы узнать, во что она превратится под колёсами поезда. Это опасный эксперимент, причём не только для банки. Экстренное торможение может причинить серьёзный вред пассажирам, а поезд может сойти с рельсов. Машинист обязан применить экстренное торможение, если видит любые посторонние предметы на пути.



В контактной сети железной дороги очень высокое напряжение. Ударить током может даже без непосредственного контакта с проводом, через воздух. Поэтому к проводам лучше не приближаться ближе чем на два метра. Тем более **ЗАЛЕЗАТЬ НА ОПОРЫ**, держание проводов. Опасно даже касаться их, они могут оказаться под напряжением.



Поезда часто переправляются по мостам через реки, а иногда на паромках через проливы. Но пересечь Атлантический океан, отдельский нас от бра-Рио-де-Жанейро, им, к сожалению, не под силу.



Поезда часто переправляются по мостам через реки, а иногда на паромках через проливы. Но пересечь Атлантический океан, отдельский нас от бра-Рио-де-Жанейро, им, к сожалению, не под силу.



Когда переходишь путь, держи уши на макушке, а не загляни их **НАУШИНИКИМИ**. Из-за громкой музыки можно не услышать звук приближающегося поезда и даже звуковые сигналы, которые подаёт тебе машинист. Помните, что железная дорога – зона повышенной опасности и трёхбук в себе особого внимания!



Пассажиру не хватило места ни на нижней, ни на верхней полке? Надо взять билет на спящий поезд. Ведь ехать **НА КРЫШЕ ВАГОНА** или даже просто зацепиться уда, когда поезд стоит на станции, очень опасно. Можно упасть с высоты или получить удар током.



Таинки **ШТЫРЬКИ** обычно соединяют друг с другом рельсы и грунтовой железной дороги. Настоящие рельсы прикрепляют к шпалам с помощью костылей и шпуртов. Причём с небольшим зазором на стыке – чтобы металл было куда удлиняться при нагреве на солнце.

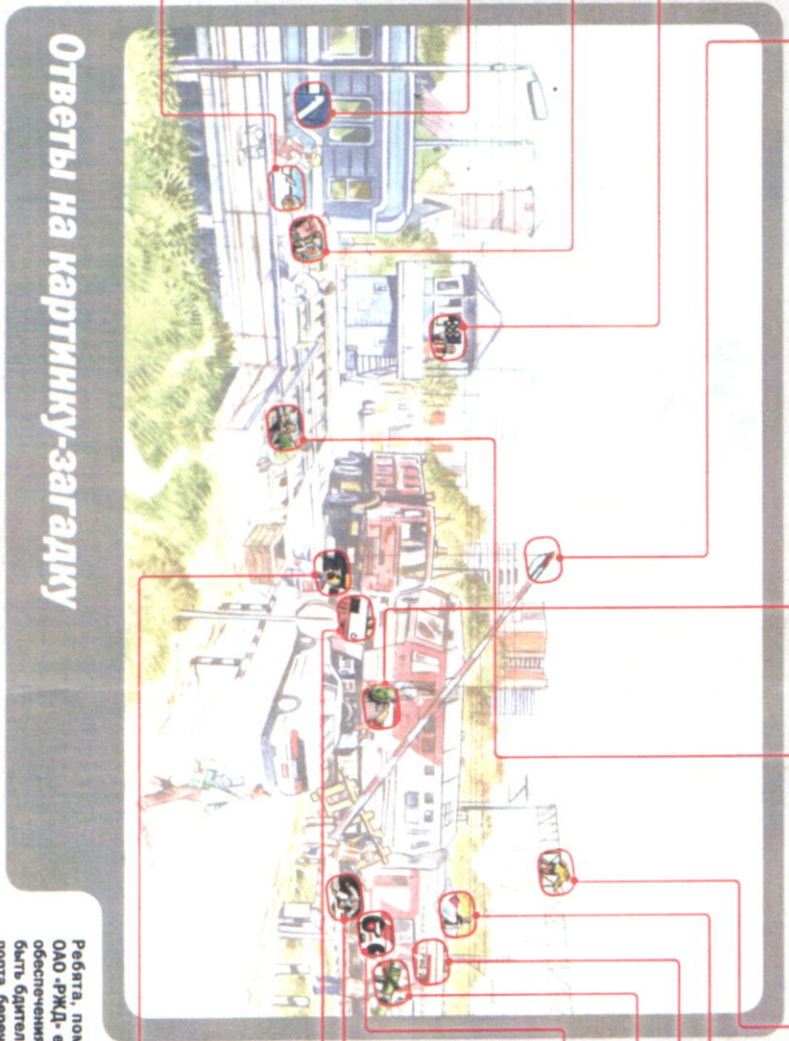


День дойти до перехода через железнодорожную и сполноно пересечь путь по специальному настилу? Проще пролезать **ПОД ВАГОНАМИ**? Забираться под вагоны и перелезать через автосцепки на стыках и перепонках очень опасно. Поезд может тронуться в любую секунду, и человек окажется под колёсами.



Железнодорожный переход – не автомобильный переход. Поезда не только больше, но и объёмнее пешеходный переход. Машинистам и людям. Ведь для того чтобы остановиться, например, товарному составу весом несколько тысяч тонн, придётся начать тормозить примерно за 1,5–2 километра до перехода.

Ответы на картинку-загадку



Рейка, помините: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежедневно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находиться вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

www.rzd.ru

