

МДОУ №19 «Берёзка» ЯМР

Консультация для родителей детей младшего возраста

Артикуляционная гимнастика

Подготовила учитель-логопед
Бобылёва Т.В.

п. Козьмодемьянск
сентябрь 2024

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;

- Улучшить подвижность артикуляционных органов;
- Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- Увеличить амплитуду движений;
- Уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

При проведении артикуляционной гимнастики важно учитывать особенности возрастной артикуляционной моторики. С детьми младшего возраста упражнения проводят в игровой форме. Объем требований невелик. Надо, чтобы дети усвоили простейшие навыки, без которых будет трудно в дальнейшем развивать и совершенствовать движения органов артикуляционного аппарата.

Упражнения для детей младшей группы могут быть такими:

Упражнения для языка – «Открываем и закрываем дверцу в домике у язычка», «Поцелуем мамочку», «Заборчик», «Наказать язычок», «Лопатка».

Упражнение "Заборчик"



«Лопатка»



«НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»

Улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами та-та-та...; пошлёпать язык губами пя-пя-пя...; закусить язык зубами и продвигать его сквозь зубы с усилием вперед-назад.



Упражнения для губ – «Хоботок», «Бублик», «Удержи трубочку».



Упражнения для формирования воздушной струи – игра на музыкальных инструментах, «Чей свисток громче свистит», «Погреть ручки», «Греем ладошки», «Подуть на зеркало».

Выполняя упражнения, следим за качеством выполнения, а не за количеством. Дозировка строго индивидуальна для каждого ребенка

Если у ребенка движения точные, устойчивые (то есть, когда положение речевого органа произвольно удерживается без изменений довольно долго, плавные (то есть, без подергиваний, дрожания, напряжения в органах артикуляции, то каждое упражнение выполняем 3 раза.

В любом упражнении все движения органов артикуляционного аппарата осуществляются последовательно, с интервалами, паузами перед новым движением, что позволяет взрослым проконтролировать качество движения, а ребенку – ощутить, осознать и запомнить свои действия. Из выполняемых упражнений новыми могут быть одно – два, остальные остаются для повторения. Если какое-то упражнение выполняется недостаточно качественно, то новое упражнение не вводится. Продолжаем отрабатывать повторный материал.

Развитию артикуляционной моторики так же способствуют упражнения на звукоподражания. Для того чтобы создать благоприятные условия для правильного произношения всех звуков у детей младшего дошкольного возраста можно проводить упражнения, которые соответствуют закономерности усвоения звуков детьми. Работа начинается с отработки гласных и простых согласных. Гласные отрабатываем не как-нибудь, а очень четко, даже несколько утрируя. Это дает нагрузку губам, языку, щекам,

гортани, а, кроме того, в работу включаются и легкие и диафрагма и правильное дыхание.

А – а!

Пошире рот открой,
Не ленись и громче пой!

А – а....!

Поем и я, и ты,
Упражнения просты:

А – а....!

У – у! – сказала, ежась, Зина.

Ну, зимой и холодина!

У – у!

Вторят волки ей в лесу,

Они воют громко: «**У – у – у!**»

О – о – о!

Округли красиво губы,
Разомкни немного зубы:

О – о – о!

Язык поглубже убери,
Вздыхни еще раз и тяни:

О – о – о!

Вот гогочут громко гуси

В огороде у бабуси: **га – га – га, га – га – га!**

У козы круты рога.

Га – га – га, га – га – га!

Сено все сгребли в стога.

Га – га – га, га – га – га!

Вязнет в сене нога.

Га – га – га, га – га – га!

«**И – го – го!**» - заржали пони,

Им в конюшне вторят кони:

«**И – го – го, и – го – го!**»

Мы несемся: **о – го – го!**»

«**Муууу, молока кому?**»

«**Ко – ко – ко, не ходите далеко!**»

